



Esse projeto é essencial para impressão na serigrafia em superfícies planas. Essa mesa simples ou berço é muito comum no uso de impressões de camisetas já costuradas.

Vamos criar uma mesa com uma estrutura para fixar na parede. Você pode fazer quantas mesas quiser, tudo vai depender do espaço que tem para fixá-las e da sua intenção com o uso da serigrafia como negócio. Vale lembrar que uma produção com mais mesas, você vai agilizar o seu trabalho, otimizando tempo!

Você encontra esse tipo de mesa com o formato da madeira de 40 cm x 50 cm (bxa). Nesse projeto fiz no formato 40 cm x 60 cm, utilizando 10 cm a mais na altura por conta da fixação do perfil de alumínio que ocupa 4 cm da mesa.

O tamanho da sua mesa você faz de acordo com sua necessidade, ou seja, esse tamanho é padrão para camisetas adulto, se você optar em trabalhar com camisetas infantil, por exemplo, faça a medida da madeira de acordo com o tamanho das camisetas que vai estampar.

## MATERIAIS UTILIZADOS

- 1 chapa de madeira MDF no tamanho de 40 cm x 60 cm (base x altura) com 18 mm de profundidade;
- 1 perfil de alumínio em formato de L de 40 cm de largura (barra de 1 m x 4 cm de altura);
- 2 mão francesas de 40 cm de comprimento (nesse exemplo utilizei a mão francesa dobrável, mas pode ser a fixa também);
- 4 parafusos pequenos com 10 mm de comprimento;
- 4 parafusos com buchas de 8mm para concreto e alvenaria;
- 1 morcete.

### *Ferramentas*

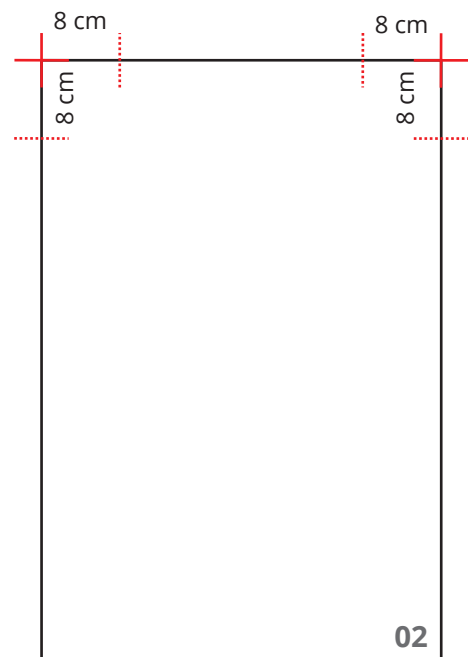
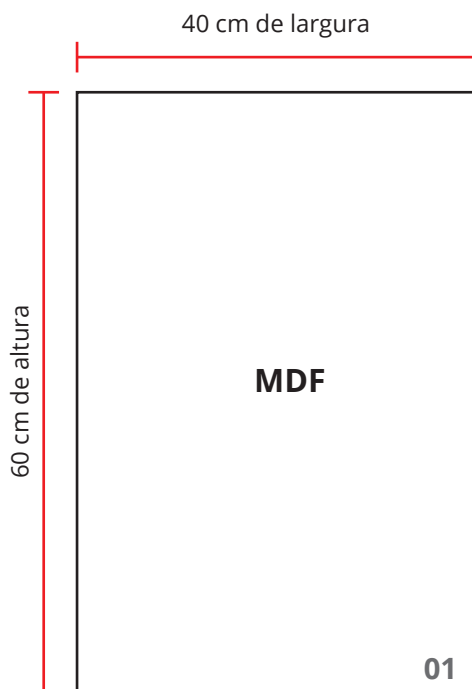
Serrote ou serra, furadeira e chave de fenda.

## CUSTOS DOS MATERIAIS

- 1 chapa de madeira MDF: **R\$ 18,00.**
- 1 perfil de alumínio em formato de L com 1 metro de comprimento x 4 cm de altura: R\$ 33,90. Os 40 cm que utilizei equivalem a **R\$ 13,56** da barra.
- 2 mão francesas dobrável de 40 cm de comprimento: R\$ 35,00 a unidade. Total de **R\$ 70,00.**
- 4 parafusos pequenos com 10 mm de comprimento: R\$ 0,10 a unidade. 4 parafusos totalizam **R\$ 0,40.**
- 4 parafusos com buchas de 8mm para concreto e alvenaria: R\$ 1,20 x a unidade (bucha + parafuso). Os 4 jogos totalizam **R\$ 4,80**
- 1 morcete: **R\$ 6,00.**

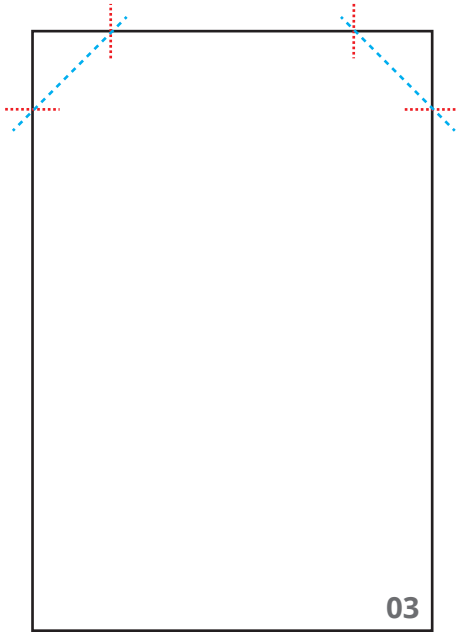
**Custo total dos materiais: R\$ 112,76**

## PASSO A PASSO

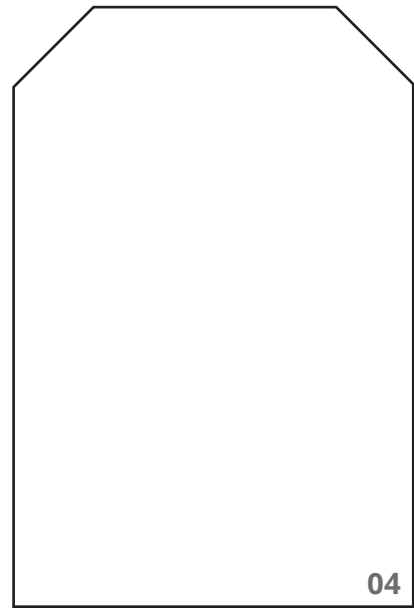


**01)** Utilize uma chapa de madeira em MDF com 40 cm de largura x 60 cm de altura por 18 mm de espessura. O MDF tem que ser com uma das partes com o acabamento liso em branco.

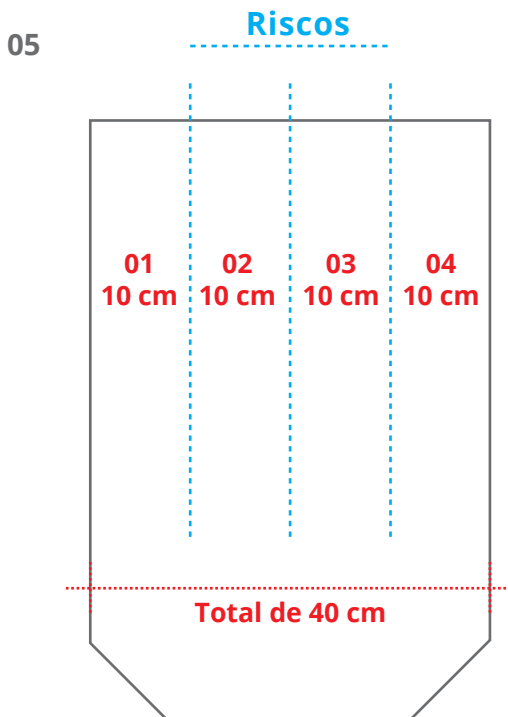
**02)** Escolha uma das partes da largura do MDF e faça as marcações. Na esquerda 8 cm na horizontal e 8 cm na vertical. Repita as mesmas marcações na ponta da direita.



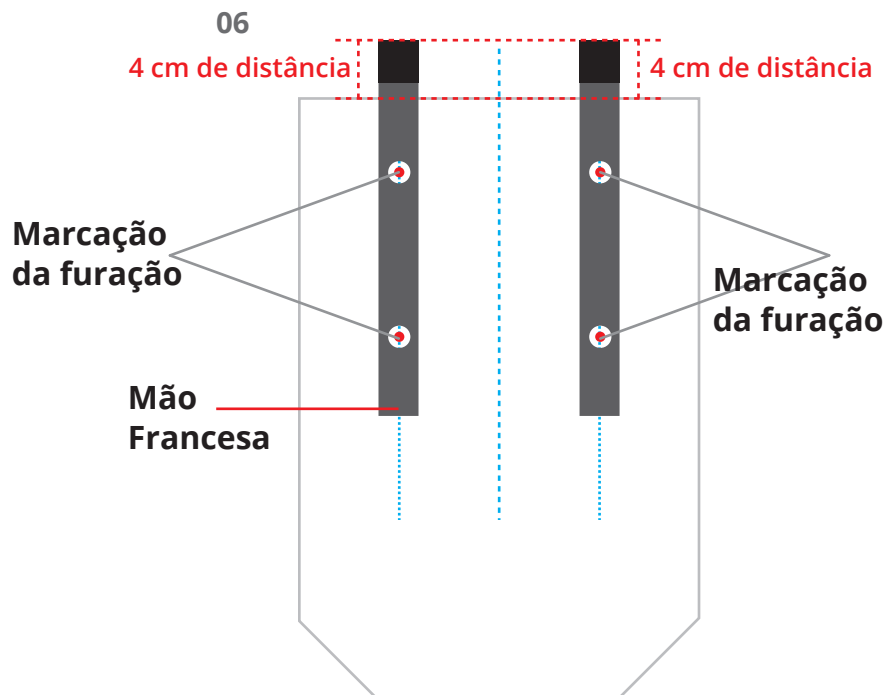
**03)** Com as marcações feitas, faça um risco entre as 2 pontas (horizontal x vertical), nos 2 lados da madeira, e faça o corte usando um serrote ou serra.



**04)** A sua chapa de madeira tem que ficar com esse formato.

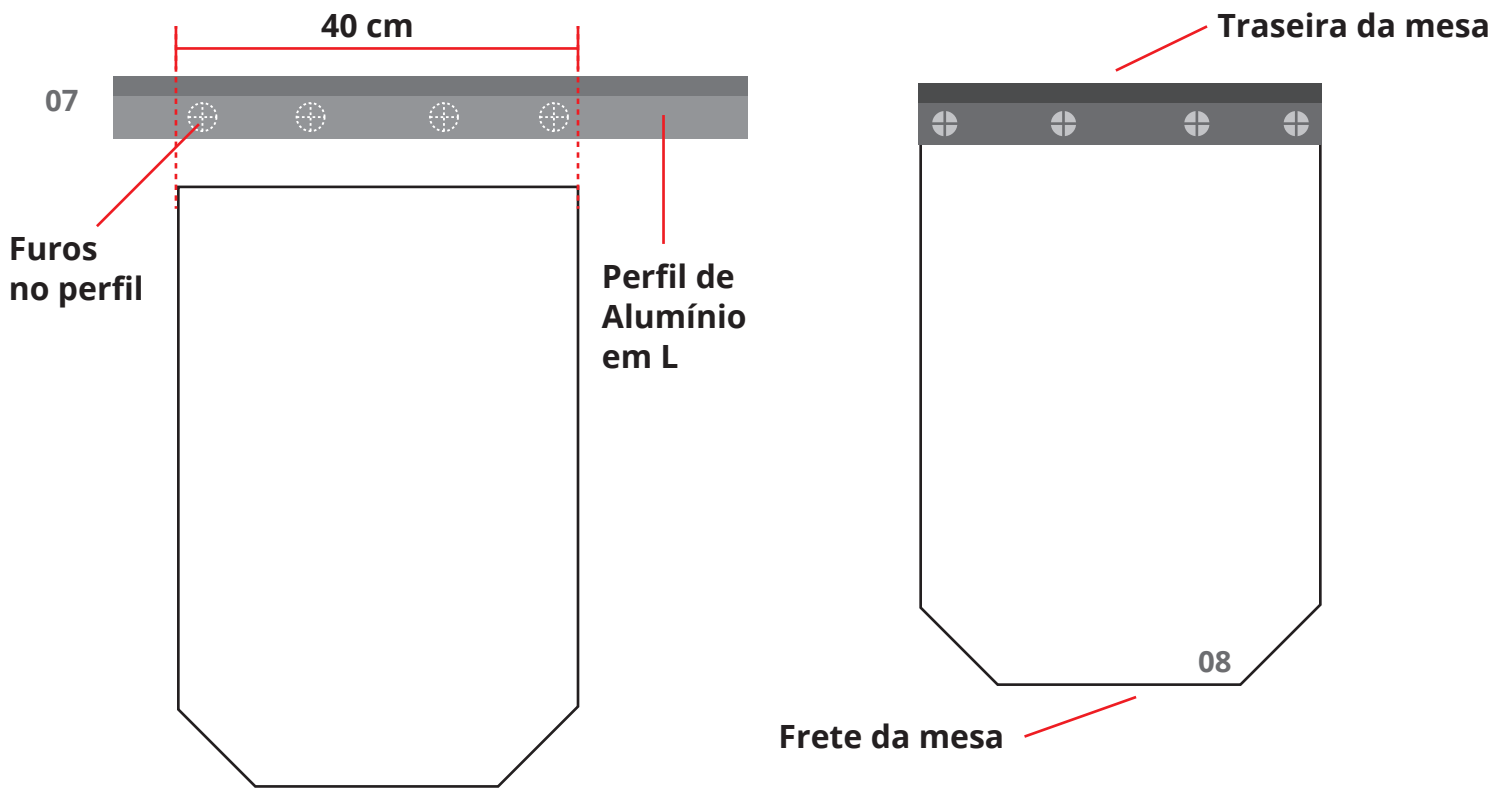


**05)** Divida a largura da madeira por 4. Como ela tem 40 cm, vamos fazer 3 riscos com 10 cm, o segundo com 20 cm e o terceiro com 30 cm.



**06)** Essas medidas, servem para distribuir uniformemente as 2 mãos francesas na base de madeira deixando a sua mesa fixa mais firme para trabalhar. Faça as marcações, nos buracos que tiver na base de ferro da mão francesa, para fixar os parafusos.

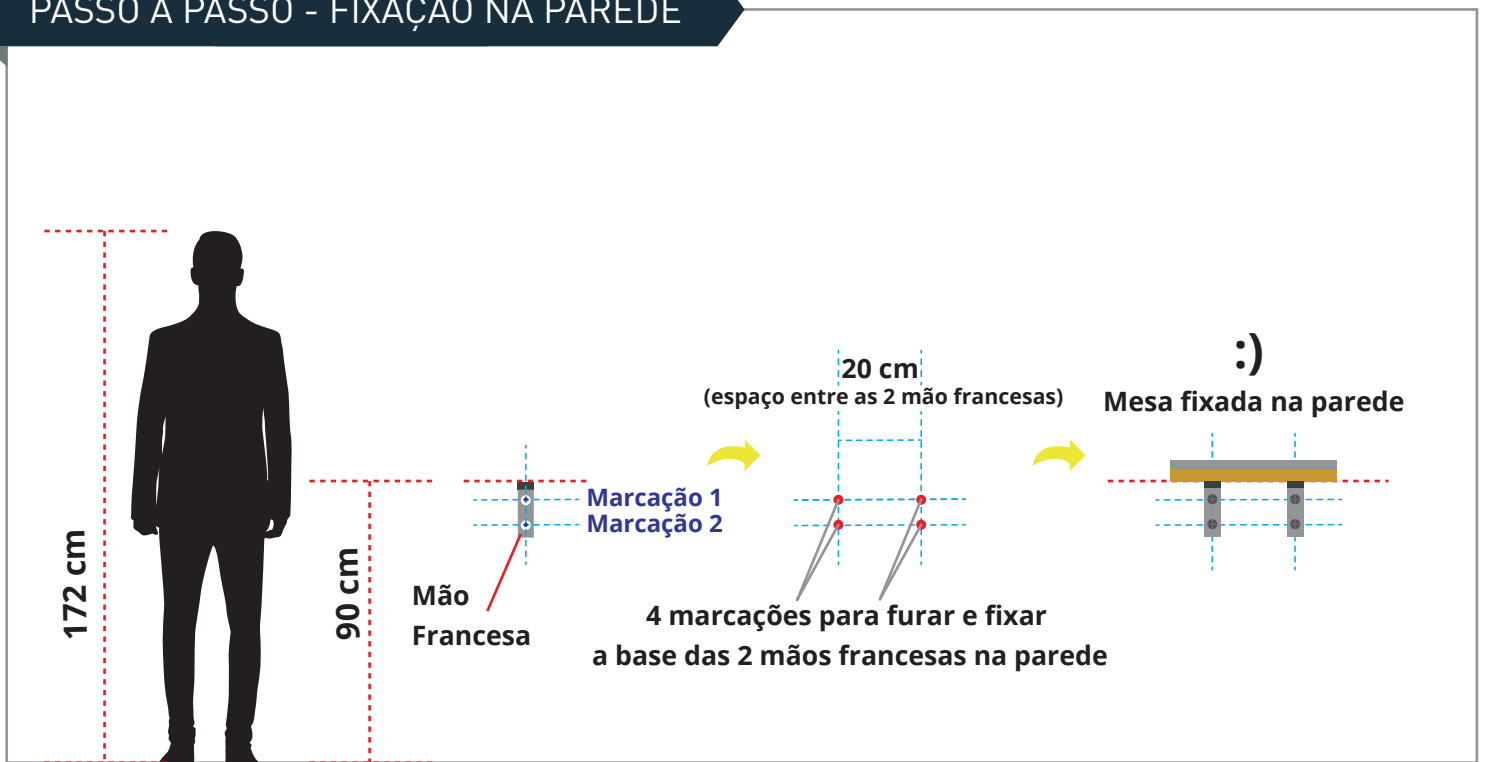
Deixe de 4 a 6 cm a mão francesa para fora da madeira.



**07)** Corte o perfil de alumínio com a medida de 40 cm (mesma largura da madeira). Faça 4 furos no perfil para fixação dos parafusos.

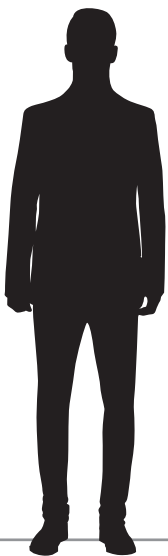
**08)** Fixe o perfil de alumínio na parte reta da madeira utilizando parafusos nos furos que fez no perfil.

## PASSO A PASSO - FIXAÇÃO NA PAREDE



- 01)** Ache a altura da mesa de impressão na parede - (essa medida é você quem vai determinar) - para fixação da mão francesa.
- 02)** Com 1 das mão francesas , veja quantos buracos ela tem na base que será fixa na parede, e faça as marcações.
- 03)** Seguindo as medidas que fez na base de madeira (divisão da peça em 4 partes de 10 cm), ache essa medida (20 cm que é a distância entre o 1° e o 3° risco) para o lado e com a outra mão francesa, faça as marcações dos buracos da base para fazer os furos.
- 04)** Com uma furadeira, use uma broca para parede no tamanho da bucha que vai utilizar e faça todas as furações.
- 05)** Coloque as buchas nos buracos e faça a instalação das mãos francesas utilizando os parafusos.
- 06)** Com as mãos francesas instaladas, faça a fixação da madeira (mesa) seguindo as marcações feitas na madeira, para facilitar assim a fixação dos parafusos. Não se esqueça de fixar a madeira na marcação feita de 4 cm na base da mão francesa, para que a madeira não fique chapada na parede. Essa folga vai te ajudar com a fixação do morcete na barra de alumínio e outros ajustes que fizer na mesa no ato da impressão.
- 7)** Sua mesa de impressão fixa na parede está pronta, agora é colocar a mão na tinta e silkar..... :)

## OBSERVAÇÕES



Dependendo do tamanho da parede que tiver, você pode fixar 1 ou mais mesas de impressão, agilizando assim a sua produção. Tudo vai depender do seu projeto com a serigrafia.

O interessante é deixar de 20 a 30 cm de distância uma mesa da outra, para facilitar o manuseio das camisetas e o seu trabalho.

Você pode utilizar outras estruturas como base do registro da sua mesa. Eu utilizei um perfil de alumínio em formato de L mas você pode substituir por um trilho de iluminação, uma barra de ferro em L ou em I (nesse caso tem que ir em um serralheiro e pedir para ele fazer do tamanho e formato que desejar). O importante é que essa estrutura seja rígida (dura) e não passe de 0,8 cm de espessura, pois não conseguirá encaixar o morcete da forma correta.

Sobre os 2 cortes que fazemos na parte superior da madeira. Se deixarmos as ponta retas isso atrapalha no encaixe das camisetas da mesa. Essas 2 pontas acabam travando no ombro da camiseta e você não consegue fazer o ajuste necessário da sua camiseta na mesa, isso pode deixar sua camiseta torta e atrapalhando o registro do quadro na mesa.

O modelo da mão francesa você vai escolher de acordo com sua necessidade (espaço e custo). Existem diversos modelos dessa peça no mercado. A mão francesa dobrável é mais cara mas eu optei em usá-la para demonstrar uma outra função, a otimização de espaço para áreas pequenas.

Você pode adaptar esse projeto de acordo com a sua necessidade (nível de conhecimento na serigrafia, tipo de produto que vai trabalhar e quantidade de produção). Use a sua criatividade e mãos a obra!

Vale ressaltar que esse equipamento foi feito de forma caseira para você iniciar o seu treino, mas antes de fazer, consulte algumas empresas que fazem equipamentos de serigrafia (Google: equipamentos de serigrafia) e veja quais opções, modelos e preço para você comparar o que melhor prefere trabalhar.

Se quiser um aprendizado mais completo na serigrafia, conheça nossos cursos: [www.cursodesilkscreen.com.br](http://www.cursodesilkscreen.com.br)