

Essa mesa é um projeto muito simples e barato de ser reproduzido. Utilizamos ela para personalizar produtos com superfícies planas de pequeno a médio formato, como por exemplo: Adesivos, pôster, sacolas, envelopes, convites de casamento, cartões de visita, azulejos, tecidos abertos, papel, enfim, deu para perceber a infinidade de produtos e materiais primas diferentes que conseguimos trabalhar com essa mesa de impressão, certo?

Essa mesa eu desenvolvi com 60 cm x 70 cm, mas você pode criar a sua com a medida que achar mais interessante de acordo com o seu tipo de trabalho.

## MATERIAIS UTILIZADOS

- 1 chapa de madeira MDF no tamanho de 60 cm x 70 cm (base x altura) com 18 mm de profundidade;
- 1 garra de registro fixa;
- 6 parafusos pequenos com 10 mm de comprimento.

### *Ferramentas*

Chave de fenda.

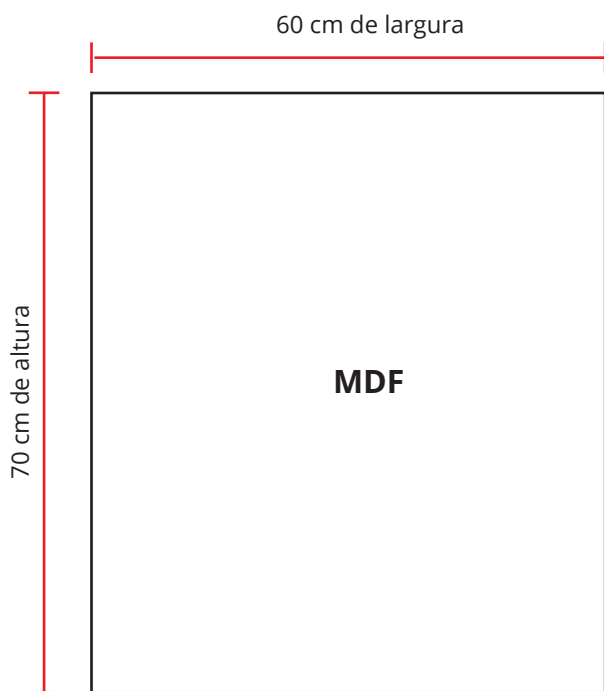
## CUSTOS DOS MATERIAIS

- 1 chapa de madeira MDF: **R\$ 30,00;**
- 1 garra de registro fixa: **R\$ 50,00;**
- 6 parafusos pequenos com 10 mm de comprimento: R\$ 0,10 a unidade. 6 parafusos totalizam **R\$ 0,60.**

**Custo total dos materiais: R\$ 80,60.**

## PASSO A PASSO

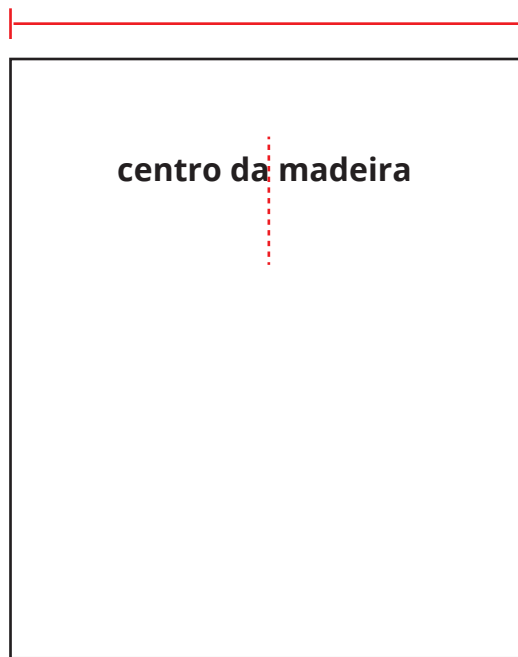
01



**01)** Utilize uma chapa de madeira em MDF com 60 cm de largura x 70 cm de altura por 18 mm de espessura. O MDF tem que ser com uma das partes com o acabamento liso em branco.

02

60 cm de largura  
ache o centro da madeira - 30 cm



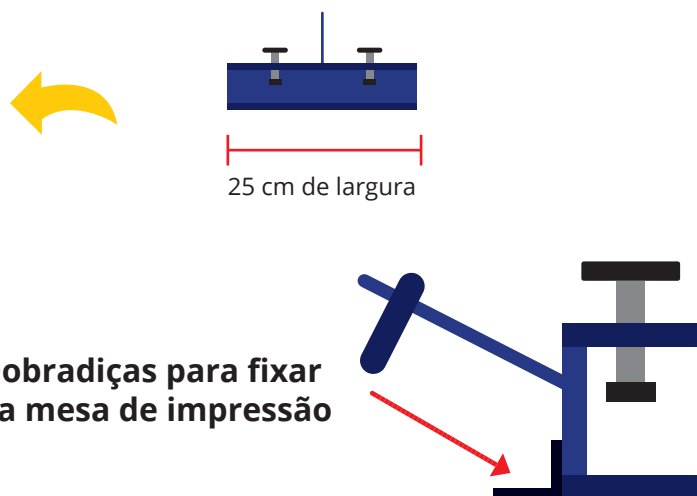
**02)** Na largura da chapa de madeira, ache o meio dela. Nessa caso o meio é com 30 cm.

03



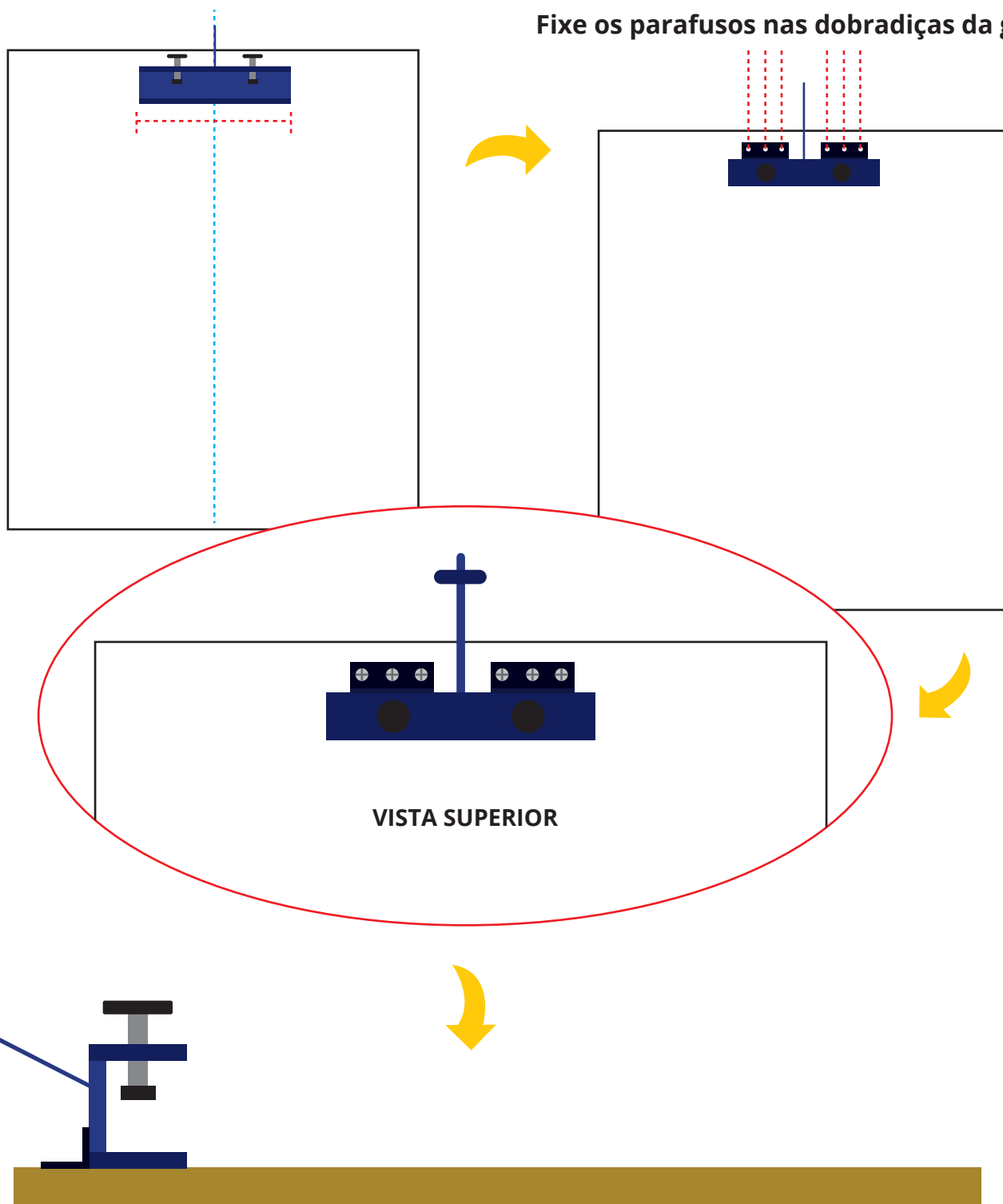
**03)** Veja qual é a medida da sua garra de registro fixa e distribua de acordo com o centro da madeira, para ela ficar centralizada. Nesse exemplo, a garra tem 25 cm de largura, então distribui 12,5 cm para cada lado na marcação que fiz no centro da madeira (30 cm).

### GARRA DE REGISTRO FIXA



04

Fixe os parafusos nas dobradiças da garra

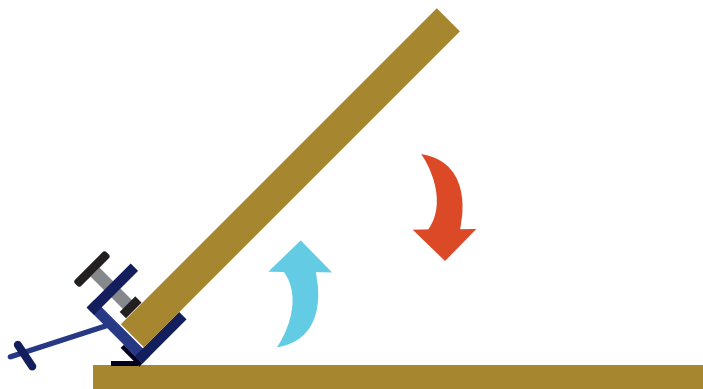


04) Fixe os parafusos nas dobradiças da garra e a sua mesa está pronta para o uso :)

Coloque a sua tela nessa espaço da garra (1)



Com a tela fixada na garra, rosqueie os 2 parafusos que ficam acima da garra até prender bem a tela junto a garra e ela não se movimentar no ato da impressão.



Com a tela fixada na garra, as dobradiças fazem o movimento de subir e descer para realizar a impressão e troca de produto.

## OBSERVAÇÕES

Existem diversos modelos de garras de registros fixas no mercado. Vale a pena pesquisar na internet ou visitar algumas lojas de serigrafia e achar um modelo que ache interessante. Já vi algumas pessoas substituírem essa garra usando as dobradiças fixando-a direto na mesa e na tela (matriz serigráfica), reduzindo assim o custo do seu projeto, dependendo do seu projeto ou dos recursos que tem disponível para investir, você pode tornar essa solução a mais viável para você, fica a seu critério!

Você pode adaptar esse projeto de acordo com a sua necessidade (nível de conhecimento na serigrafia, tipo de produto que vai trabalhar e quantidade para produção). Use sua criatividade e mãos à obra!

Vale ressaltar que esse equipamento foi feito de forma caseira para você iniciar o seu treino, mas antes de fazer, consulte algumas empresas que fazem equipamentos de serigrafia (Google: equipamentos de serigrafia) e veja quais opções, modelos e preço para você comparar o que melhor prefere trabalhar.

Se quiser um aprendizado mais completo na serigrafia, conheça nossos cursos: [www.cursodesilkscreen.com.br](http://www.cursodesilkscreen.com.br)